

স্বপ্ন দেখেন আদিবাসীদের সাফল্যের

প্রঃ এ বছর আপনি জাতীয় মাস্টার্স গেমসে হাইজাম্পে সোনা পেয়েছেন। আপনাকে অভিনন্দন। কতটা হয়েছিল কী ভাবে?

উত্তর: আমরা বীড়াপাড়ার চা-বাগানে থাকতাম। বাবা সেখানকার পোলিমাস্টার ছিলেন। পড়াশোনার জন্য মা আমাদের কাইরোমকে নিয়ে যখন শিলিগুড়িতে গেলেন এলেন, তখন আমি পড়তাম ক্লাস খাতিয়ে। ঘর জেগেতে ফুলে ভর্তি হওয়া। মা জোরের উঠিয়ে দিতেন। তখন থেকে মায়ের হাত ধরে ডিলক মফসসনে যেতাম। সেখানে শিলিগুড়ির ক্রীড়াব্যক্তিত্ব পানু দত্ত মহুমদার আমাদের কোচিং করাতেন। প্রতিজ্ঞাযান ছেলেনেয়েদের উনি ডেকে নিয়ে আসতেন। প্রশিক্ষণ দিতেন ১০০ মিটার দৌড়, জাম্পের। তারপর ভর্তি হলাম শিলিগুড়ি গার্লস স্কুলে। সেখানকার প্রধান শিক্ষিকা আমিয়া সেনগুপ্ত ছাত্রীদের খুব উৎসাহ দিতেন। সে সময় জেলা আন্তঃস্কুল ক্রীড়া প্রতিযোগিতায় আমরা অংশ নিতাম। চ্যাম্পিয়ন হত আমাদের স্কুল। তখন আন্তঃস্কুল ক্রীড়া প্রতিযোগিতায় কোনও ছাত্রছাত্রী সাফল্য পেলেন স্থানীয় ক্লাবগুলি তাদের হয়ে খেলতে চাকত। ক্লাবগুলির উদ্যোগেও আয়োজিত হত জেলা আন্তঃস্কুল ক্রীড়া প্রতিযোগিতা। নবম শ্রেণি থেকে আমি নিয়মিত বাধ্যতামূলক ক্লাবের হয়ে হুশে নিতাম। সেখানে ১০০ মিটার দৌড়, হাই জাম্প, লং জাম্প প্রথম হয়েছি। সেখানেও আমার স্কুল চ্যাম্পিয়নের ট্রফি পেত। প্রথম থেকে নবম শ্রেণি পর্যন্ত দৌড় এবং জাম্পে আমি এই সাফল্য ধরে রেখেছিলাম। আন্তঃস্কুল প্রতিযোগিতায় এ ভাবেই খেলে গিয়েছি আমি দ্বাদশ শ্রেণি পর্যন্ত। শিলিগুড়ি কলেজে ভর্তি হলাম ভূগোলে অনার্স নিয়ে। বাণিজ্য বিভাগের শিক্ষক ছিলেন বিকাশ ঘোষ। উনি পরে শিলিগুড়ি পুরসভার মেয়র হন। কলেজে পড়াশোনায় আন্তঃকলেজ প্রতিযোগিতাগুলিতে অংশগ্রহণের জন্য তিনি নিয়ে যেতেন আমায়। আমি ১০০ মিটার, ২০০ মিটার আর সাইক্রিক্লে বরাবর প্রথম হয়েছি। প্রথম হয়ে কলেজকে চ্যাম্পিয়ন করেছি আর ভূগোল বিভাগ পেরত চ্যাম্পিয়নের ট্রফি। তারপর উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়। সেখানে বার্ষিক ক্রীড়া প্রতিযোগিতায় টানা দু'বছর চ্যাম্পিয়ন হই। খেলাধুলো এতটাই ভালবাসতাম যে, বিশ্ববিদ্যালয়ের পাঠ শেষ করে মিডিক্যাল এডুকেশনে ডিপ্লোমা করলাম। সেখানে সাতার থেকে ক্যারাটে, ব্রডচারি, নাচ সবই শিখতে হয়েছে। চাকরি ক্ষেত্রে ভূগোলের শিক্ষিকা হিসেবে প্রথমে রায়গঞ্জ করোনেশন হাইস্কুল, তারপর মালদহের গাজলে শ্যামসুখী বালিকা শিক্ষা নিকেতনে পড়িয়েছি। পাশাপাশি ক্রীড়াশিক্ষকের ডুমকিও আমায় পালন করতে হত। পরবর্তী কালে শিলিগুড়ি মহকুমার ফাসিদেওয়া ইকুলে যোগ দেওয়ার পর মিটিএ-র হয়ে নানা প্রতিযোগিতায় শ নিতে শুরু করি। ১০০ মিটারে শ নিতাম। বছর বার রাজ্যস্তরে চ্যাম্পিয়ন হয়েছি।

তিনি বিশ্বাস করেন, উত্তরবঙ্গে অনেক তরুণ প্রতিভা রয়েছে, উপযুক্ত পরিকাঠামো পেলে যারা অনেক দূর যেতে পারেন। এই মুহূর্তে প্রয়োজন কৃত্রিম ট্র্যাকের, উপযুক্ত জিমন্যাসিয়ামের। সামনের বছরই জাপানে গুয়ার্ল্ড মিট। আশা করেন, করোনা-পরিস্থিতি মিটে যাবে এবং দেশকে সাফল্য এনে দিতে পারবেন তিনি। উত্তরের ক্রীড়াব্যক্তিত্ব সোমা দত্ত-এর সঙ্গে কথা বললেন অনিতা দত্ত



প্রঃ অবসর নেওয়ার পর লোকে অন্য ভাবে অবসর খাপন করেন। সেখানে আপনি পুরোপুরি খেলাধুলোর সঙ্গে পেলেন কী ভাবে?

উত্তর: ছোটবেলা থেকেই খেলাধুলো করতাম বলে ফিট ছিলাম। ভারলাম, এটাকে ধরে রাখতে হবে। তাতে শরীর ভাল থাকবে আর মনটাও। যেহেতু ভূগোল নিয়ে পড়াশোনা করেছি, তাই বিশ্বকে জানার, চেনার একটা কৌতুহল তো ছিলই। খেলার সূত্রে যদি দেশবিদেশ যাওয়া যায়, তবে সেটা সম্ভব হতে পারে। কোন দেশের লোক কী খায়, কোন পোশাক পরে, তাদের গ্রামীণ জীবন কেন উন্নত,

খেলাধুলোতেও কেন ওয়া এগিয়ে আছে— এ সব জানার আগ্রহ ছিল।

প্রঃ আপনার সাফল্যের ধারা বাহিকতা আর রেকর্ডিং কেমন?

উত্তর: ২০১১ সালে ভেটোরেল অ্যাথলেটিক্স চ্যাম্পিয়নশিপে অংশ নিয়েছিলাম। প্রথমবার ক্যান্ডনজন্ম্যা স্টেডিয়ামে রাজ্যস্তরে দৌড় ও লং জাম্প, হাইজাম্পে যথাক্রমে প্রথম ও দ্বিতীয় স্থান ও প্রথম স্থান পেয়েছিলাম। ভেটোরেল অ্যাথলেটিক্স চ্যাম্পিয়নশিপে ২০১৮ সালে নাম বদলে হল মাস্টার্স অ্যাথলেটিক্স চ্যাম্পিয়নশিপ। বয়সের সীমা ছিল ৩০ থেকে ১০০ বছর ২০১২ সালে

তাইপে-তে এশিয়ান অ্যাথলেটিক্স চ্যাম্পিয়নশিপে এবং তার পরের বছর পর্তুগালে গুয়ার্ল্ড মাস্টার্স গেমসে অংশ নিয়েছিলাম। ২০১৪ থেকে ২০১৭ সাল পর্যন্ত রাজ্য ও জাতীয় স্তরে হাইজাম্প ও দৌড়ে সোনার পদক পেয়েছিলাম। ২০১৮ এবং ২০১৯ সালে ন্যাশনাল মাস্টার্স অ্যাথলেটিক্স গেমসে হাইজাম্প, লং জাম্প ও দৌড় তিনটি বিভাগেই সোনা জিতেছিলাম। ২০১৮ সালে মালয়শিয়ার পেলায়ে এশিয়ান প্যাসিফিক মাস্টার্স গেমসে হাইজাম্প, লং জাম্প ও দৌড়ে অংশ নিয়েছিলাম। সেখানে তিনটি বিভাগেই সোনা, রূপো ও ব্রোঞ্জ জিতেছিলাম। সেই বছরই গুয়ার্ল্ড গেমস মিটে ইতালি যাবার সুযোগ পাই। তারপরই একটি দুর্ঘটনা ঘটেছিল। তাতে হাত ভেঙে যাওয়ায় আর যাওয়া হল না। এ বছর ন্যাশনাল মাস্টার্স গেমসের আসর বসেছিল গুজরাতে। আমি

দৌড়, হাইজাম্প, লং জাম্প তিনটি বিভাগেই সোনা জিতি।

প্রঃ এই সাফল্য পেতে আপনাকে কী কী বাধা অতিক্রম করতে হয়েছে?

উত্তর: ফুলে যাতায়াত করতে অনেকটা সময় লেগে যেত। সময় বাঁচাতে শিলিগুড়ি ছেড়ে বাড়ি ভাড়া নিলাম বাসভোগারায়। প্রথম দিকে ফুল থেকে কোনও সহযোগিতা পাইনি। জাতীয় বা আন্তর্জাতিক প্রতিযোগিতায় যোগ দেওয়ার আগে অনুশীলনের জন্য কোনও ছুটি পেডাম না। শরীরে ফিট রাখতে হবে। তাই ফুল করে সন্ধ্যায় শিলিগুড়িতে গিয়ে সাতার কাটতাম। রাতে বাস ধরে আবার বাগডোপারায় বাড়িতে ফিরতাম। হাইজাম্প অনুশীলনের জন্য উপযুক্ত কোনও পিট ছিল না। উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের স্পোর্টস বোর্ডের সহকারী সম্পাদক বিবেকানন্দ

প্রঃ করোনার জন্য যদি অ গিয়ে যায়, সে ক্ষেত্রে আপনার পদক্ষেপ কী হবে?

উত্তর: আমি আশাবাদী। সুসময় আসবেই। গুয়ার্ল্ড মিট যখনই অনুষ্ঠিত হোক না কেন, অংশ নেব। তার আগে নিয়ম করে অনুশীলন চালিয়ে যাব। আশা রাখি, ভারতের হয়ে অন্তত একটি পদক জয় করাব।

প্রঃ কী স্বপ্ন দেখেন?

উত্তর: বাগডোপারায় আমার বাড়ির সামনে একটা মাঠ আছে। আশপাশে অনেক আদিবাসী ছেলেমেয়ে আছে। ওরা স্ট্রাম শরীরের অধিকারী, যা অ্যাথলেটিক্সের জন্য সর্বোৎকৃষ্ট দরকার। আমি ওদের প্রশিক্ষণ দিই। এই খেলাধুলার ক্ষেত্রে টাকাপসয়া কম লাগে। বিশ্বাস রাখি, সাফল্য আসবেই ওদের হাত ধরে।



পরিষেবা: বর্ষার আগে নালা সা পুনরায় ৩৯ নম্বর ওয়ার্ডের হায়েন

সহযোগী বাসিন্দারা

পরিষেবা: বর্ষার আগে নালা সা পুনরায় ৩৯ নম্বর ওয়ার্ডের হায়েন

খোলেনি

প্রঃ ময়নাগুড়িতে স্থানীয় বাসিন্দাদের আপত্তিতে কোয় সেক্টর তৈরি করতে পারেনি প্রশাসন। একদিককার উদ্যোগ নেওয়া সত্ত্বেও ময়নাগুড়িতে করা যায়নি কোয়ারেন্টিন সেন্টার বৈলবাড়িতে টিক উঠে। স্থানীয় বাসিন্দাদের সহযোগিতা প্রাপ্য না এখানকার গ্রামে

প্রঃ বুধবারের প্রচণ্ড বড় বটগাছ উৎপড়ে প বেলোকোবা স্টেশন। বাস্তব প্রায় ৪০ ঘণ্টা রাস্তা না খোলার স্ব সুরাসরি অ্যাথলিট বন্ধিত হচ্ছেন। ও বেলোকোবা স্টেশন। তাতে খুব স হতে হচ্ছে যদি এলাকাবাসীরা বাস্তবের যাও খুবই অসুবিধে স্থানীয় প্রশাস একদিককার সমস্যার কথা এখনও উপ সরাণো হয় তদ্বয় বর্ধিত বেলোকোবা