



কবি রবীন্দ্রনাথের বহুমুখী প্রতিভার স্বাক্ষর তাঁর কাব্যগ্রন্থগুলি। 'নবজাতক' সেই ধারায় উল্লেখযোগ্য সংযোজন। জীবনের অন্তিম পর্বের এই কাব্যের কবিতাগুলি কবির ভাষায় 'স্বাত্ম পরিবর্তন' হলেও আমার ভাষায় 'স্বাদ পরিবর্তন'। বহুবিধ স্বাদের বৈচিত্র্যে ভরা কবিতাগুলি পাঠককে আকৃষ্ট করে নানাভাবে। 'নবজাতক' সম্পর্কে নবীন ও প্রবীন সমালোচকেরা যে বিশেষ দৃষ্টিভঙ্গি প্রকাশ করেছেন তারই সংকলন এই সম্পাদিত গ্রন্থটি। গ্রন্থটি নবজাতকের বিষয়শৈলী ও অনেকগুলি কবিতার মননধর্মী বিচার বিশ্লেষণের পরীক্ষায় অবতীর্ণ হয়েছে। ১৬টি বিষয়ভিত্তিক গবেষণামূলী প্রবন্ধে সমকাল চেতনা, দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের প্রেক্ষাপট, স্বদেশ ভাবনা। দর্শনিক চেতনা, রোমান্টিক চেতনার পরিচয় এবং ২২টি কবিতার আলোচনা করেছেন বিভিন্ন গুণী মানুষেরা।



বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ



রবীন্দ্রনাথের নবজাতক : পাঠের বহুমাত্রিকতা

সম্পাদনা মৃদুল ঘোষ

রবীন্দ্রনাথের নবজাতক পাঠের বহুমাত্রিকতা

সম্পাদনা
মৃদুল ঘোষ